



MINISTERUL CULTURII AL REPUBLICII MOLDOVA

ACADEMIA DE MUZICĂ, TEATRU ȘI ARTE PLASTICE

str. A. Mateevici 111, MD 2009, Chișinău

info@amtap.md

Tel/Fax.: (+373) 22 24-02-13; (+373) 22 23-82-14

website: www.amtap.md

**CENTRUL DE CERCETARE A CULTURII MUZICALE NAȚIONALE
(CREAȚIE COMPONISTICĂ ȘI FOLCLOR)**

INVITAȚIE

SEMINARUL ȘTIINȚIFIC METODOLOGIC

***PROBLEME METODOLOGICO-DIDACTICE ȘI DE ASIGURARE A CALITĂȚII ÎN
ÎNVĂȚĂMÂNTUL ARTISTIC SUPERIOR***

Secțiunea Artă muzicală,

subsecțiunea

***PROBLEME METODOLOGICE ACTUALE ALE SALVGĂRDĂRII
PATRIMONIULUI MUZICAL AL REPUBLICII MOLDOVA***

Miercuri, 14 noiembrie 2025, ora 10.00

La **14 noiembrie 2025**, în contextul proiectului științific *Capela Corală Academică „Doina” la un centenar de activitate (cercetare și digitalizare a materialelor istorice și a creațiilor corale ale compozitorilor din RM, incluse în repertoriul Capelei)*, Centrul de cercetare a culturii muzicale naționale din cadrul AMTAP, organizează subsecțiunea Seminarului Științific Metodologic cu genericul *Probleme metodologice actuale ale salvagărdării patrimoniului muzical al Republicii Moldova*.

Tematica prelegerilor și comunicărilor științifice cuprinde un spectru larg al problemelor vizate:

- Aspecte metodologice contemporane ale salvagărdării patrimoniului cultural;
- Cercetarea și conservarea patrimoniului cultural al Republicii Moldova (muzica academică și tezaurul folcloric): teorie, istorie și contemporaneitate;

- Probleme actuale ale componisticii naționale și universale contemporane;
- Creații muzicale corale ale compozitorilor din Republica Moldova în practica concertistică;
- Asigurarea metodică-științifică a procesului didactic din domeniu;
- Suportul bibliografic al cercetărilor științifice din domeniu;
- Studiarea moștenirii științifice și metodică-științifice a muzicologilor și etnomuzicologilor din Republica Moldova.

Formele și regulamentul prezentărilor: în format offline și online (comunicări orale — 10–20 minute; comunicări informale — până la 5 minute; participarea la discuții — până la 5 minute).

Materialele vor fi prezentate în română, rusă, engleză.

Cerințele de redactare ale articolelor științifice și științifico-metodice sunt afișate pe site-ul amtap.md la compartimentul **Cercetare/Revista științifică a AMTAP**, Politica editorială (Instrucțiuni de tehnoredactare). Cei interesați sunt rugați să completeze **Oferta de participare** (anexată mai jos), cât și propunerile legate de programul manifestării, până la **20.10.2025**, la **adresa:** larisa.balaban@amtap.md

Comitetul științifico-organizatoric al subsecțiunii în cadrul secțiunii *Artă muzicală*:

Președinte:

Dr. Larisa BALABAN, director de proiect, directorul *Centrului de cercetare a culturii muzicale naționale (creație componistică și folclor)*, prodecan FAM, AMTAP

Vicepreședinte:

Dr. Diana BUNEA, vice director al *Centrului de cercetare a culturii muzicale naționale (creație componistică și folclor)*, șeful Departamentului *Muzicologie, Compoziție și Jazz*, AMTAP

Comitetul științific:

Dr. Irina CIOBANU-SUHOMLIN, membru al echipei proiectului și al centrului de cercetare (secția *Muzica academică*), AMTAP

Dr. Svetlana ȚIRCUNOVA, membru al echipei proiectului, AMTAP

Dr. Svetlana BADRAJAN, membru al centrului de cercetare (secția *Folclor muzical*), Directorul Școlii doctorale *Studiul artelor și culturologie*, AMTAP

Comitetul organizatoric:

Dr. Nicolae SLABARI, membru al centrului de cercetare (secția *Folclor muzical*), șeful Laboratorului de Folclor cu arhivă *Gleb Ciaicovschi-Mereșanu*, AMTAP

Drd. Natalia BLÎNDU, membru al echipei proiectului, AMTAP

OFERTA

de participare la **Seminarul Științific Metodologic**,
secțiunea *Artă muzicală*, subsecțiunea:
*PROBLEME METODOLOGICE ACTUALE ALE SALVGARDĂRII
PATRIMONIULUI MUZICAL AL REPUBLICII MOLDOVA*

Vineri, **14 noiembrie 2025**, ora **10.00**
Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice

| | |
|---|--|
| Nume, prenume | |
| Tema comunicării (în lb. română, rusă și în limba engleză) | |
| Forma de participare (directă, indirectă) | |
| Locul de muncă sau studii (denumirea completă a instituției, catedrei ș.a.) | |
| Funcția | |
| Gradul/Titlul științific (doctor habilitat/doctor) cu indicația domeniului științific | |
| Titlul științifico-didactic (profesor universitar/conferențiar universitar/lector universitar/asistent universitar) | |
| Titlul onorific (Maestru în Artă/Om Emerit/Artist Emerit/Artist al poporului) | |
| Telefonul mobil | |
| Adresa electronică | |
| Solicitarea unor mijloace tehnice pentru prezentarea comunicării (calculator, proiector ș.a.) | |
| Codul ORCID | |